



УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ННГУ
им. Лобачевского



Посоветуй
другу

ДЕЛЮСЬ МНЕНИЕМ О ПРОЧИТАННОЙ КНИГЕ





**УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО**

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Кшесинская Матильда.

**Воспоминания/ Матильда Кшесинская. - М. : Центрполиграф,
2004. - 425 с. - ISBN 5-9524-0587-8 : 118.47.**

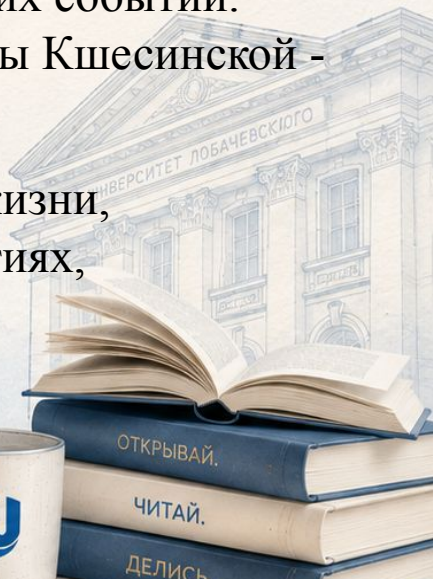
Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеки ННГУ:

<https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=53484&idb=0>

Среди книг по истории культуры меня особенно привлекают мемуары. Они позволяют увидеть прошлое глазами человека, ставшего свидетелем исторических событий.

Именно поэтому моё внимание привлекли «Воспоминания» Матильды Кшесинской - выдающейся балерины Императорского театра.

В книге автор рассказывает о творческом пути, театральной жизни, отношениях с представителями императорской семьи и событиях, изменивших её судьбу. Но главное достоинство воспоминаний - возможность почувствовать атмосферу эпохи через повседневную жизнь, человеческие отношения и мир русского театра.





УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО



Особенно запомнились слова Кшесинской: «Я написала свои воспоминания - я вновь была счастлива, я вновь страдала». Эта фраза точно передаёт суть мемуаров: они сохраняют не только факты, но и эмоции, позволяя читателю прикоснуться к прошлому.

Я рекомендую эту книгу всем, кто интересуется историей России, театром и культурой рубежа XIX–XX веков. Она помогает увидеть, как судьба одного человека становится отражением истории целой страны.



Тангалычева Елизавета
(ИФИЖ ННГУ им. Н.И.Лобачевского)





**УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО**
НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Набоков Владимир Владимирович.

Лекции по русской литературе : Чехов, Достоевский, Гоголь, Горький, Толстой, Тургенев : пер. с англ / [предисл. И. Толстого]. - М. : Независимая Газета, 1998. - 440 с. - (Литературоведение). - Прил. - 96.64.

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеки ННГУ:
<https://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=36343&idb=0>

Среди книг о русской классике моё внимание привлекли «Лекции по русской литературе» Владимира Набокова. Это не академический учебник, а живой разговор о литературе, в котором автор предлагает по-новому взглянуть на произведения русских классиков.

Вместо пересказа сюжетов Набоков внимание на художественные детали, композицию, стиль и авторский замысел. Такой подход помогает увидеть в знакомых произведениях новые смыслы и побуждает перечитывать их более внимательно.





УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО

НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Особенно мне запомнилась мысль автора: «Литературу надо принимать малыми дозами...». Эта рекомендация напоминает, что настоящее понимание книги требует времени, вдумчивого чтения и внимания к каждой детали.

Я рекомендую эту книгу всем, кто хочет научиться читать русскую классику глубже. После знакомства с лекциями возникает желание вновь открыть любимые произведения и взглянуть на них по-новому.

Тангалычева Елизавета
(ИФИЖ ННГУ им. Н.И.Лобачевского)

