

Как постичь непостижимое



*Шахматы – это по форме
игра,
По содержанию - искусство,
А по трудности овладения
игрой - это наука.*

Тигран Вартанович Петросян,
9-й чемпион мира по шахматам



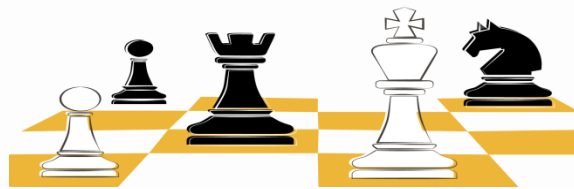
Зал открытого доступа (проспект Гагарина 23, корпус 1, к. 102)

приглашает своих читателей совершить новое путешествие :

путешествие в шахматное королевство.

Древние говорили, что странствия расширяют познания и дают пищу воображению. Наше путешествие поможет читателям овладеть тайнами самой интересной игры, которую изобрело человечество, а деревянные фигурки откроют необычайный мир, наполненный творчеством, борьбой и радостью неожиданных открытий.

Опытными проводниками путешествия станут книги из богатого фонда библиотеки, подборку которых предлагаем вашему вниманию.



Для тех, кто решил научиться играть в шахматы

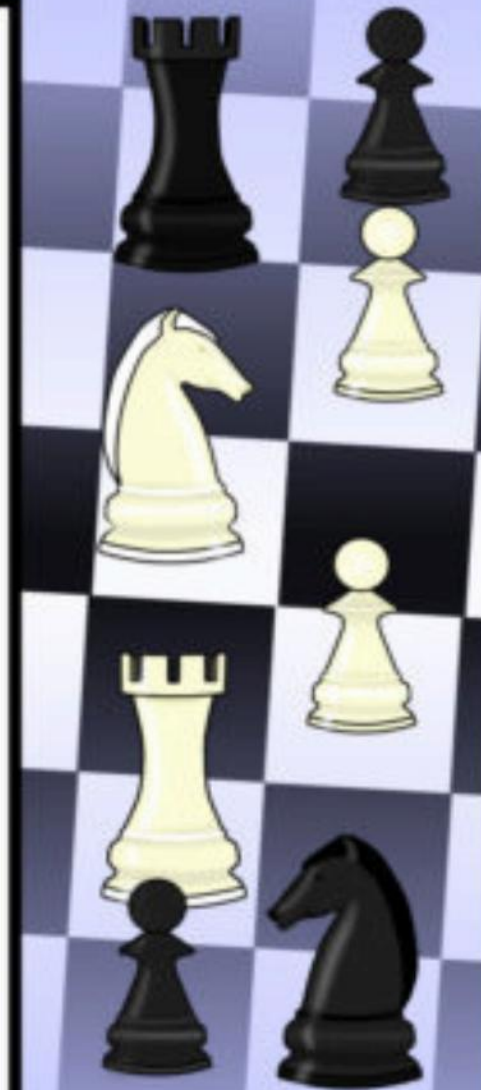


Карпов Анатолий Евгеньевич.
Учитесь шахматам. - М., 1997. - 120 с. - 36.82.

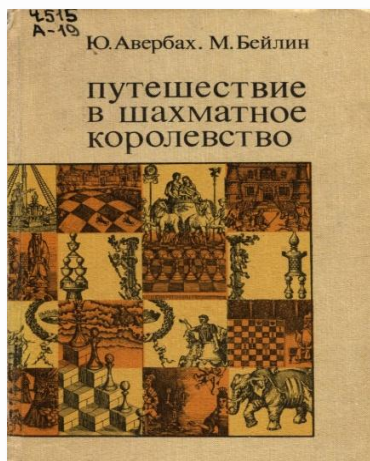
[Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:](http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=35887&idb=0)

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=35887&idb=0>

Книга, написанная чемпионом мира по шахматам А. Карповым, представляется как первый учебник, с которого начинается посвящение в шахматисты. Автор преподносит материал увлеченно, в игровой форме, чтобы в первую очередь подчеркнуть удовольствие от игры в шахматы.



Азы шахматной азбуки



Юрий Львович Авербах (08.02.1922 – 07.05.2022) – советский шахматист, международный гроссмейстер, арбитр по шахматам, автор многих книг и статей о шахматах.

Авербах Юрий Львович.

Путешествие в шахматное королевство. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Физкультура и спорт, 1988. - 272 с. : ил. - 1.70.

[Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:](http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=310695&idb=0)

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=310695&idb=0>

Эта книга - своеобразный путеводитель. От самых азов, от правил игры и ходов фигур, авторы, профессиональные шахматисты, ведут читателя к пониманию красоты и глубины шахмат. Шахматная книга для шахматиста – это то же, что для музыканта ноты.





Новотельнов Николай Александрович.

Знакомьтесь: шахматы. - 2-е изд., перераб., доп. - М. : Физкультура и спорт, 1981. - 256 с. : ил. - 1.40.

[Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:](#)

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=310710&idb=0>

Книга является учебным пособием для тех, кто хочет научиться играть в шахматы. Читатели познакомятся с историей шахмат, с их эволюцией, с основами теории, стратегии и тактики игры.

Гик Евгений Яковлевич.

Шахматы и математика. - М. : Наука, 1983. - 175 с. : ил. - (Библиотечка "Квант" ; вып. 24)

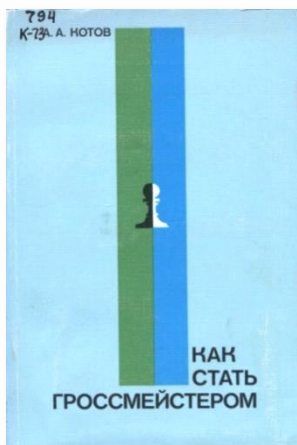
[Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:](#)

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=310705&idb=0>

В книге рассказывается о различных связях между шахматами и математикой, рассматриваются многие типы математических задач и головоломок на шахматной доске; о силе фигур, об их маршрутах, расстановках и перестановках. Описываются математические игры на шахматной доске.



Как стать гроссмейстером



Котов Александр Александрович.
Как стать гроссмейстером. - М. : Физкультура и спорт, 1985. - 240 с. : ил. - 1.10.

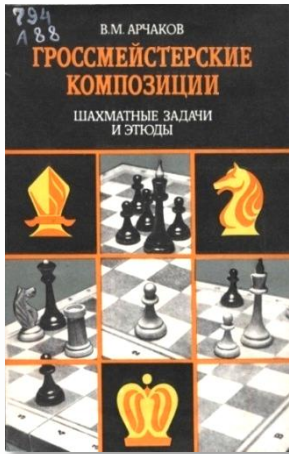
[Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:](http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=309956&idb=0)

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=309956&idb=0>

Шахматное мастерство зиждется на трех «китах»: композиционном чутье, комбинационном зрении и умении рассчитывать варианты. Только в совершенстве владея этими качествами, шахматист сможет понять стоящую перед ним на доске позицию, рассмотреть скрытую комбинационную возможность и рассчитать все необходимые варианты. Изучив внимательно книгу выдающегося советского шахматиста, А. Котова, читатель сделает большой шаг вперед в освоении шахматной теории, сможет понять многие тонкости процесса обдумывания ходов, что должно привести к успеху.



Поэзия шахмат



Арчаков Владимир Михайлович.

Гроссмейстерские композиции : Шахматные задачи и этюды. -
Киев : Молодь, 1985. - 192 с. : ил. - 0.95.

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=312708&idb=0>

Предлагаемая читателю книга посвящена шахматной композиции, которую часто называют также поэзией шахмат. Действительно, красивый этюд или глубокая задача – это всегда истинное произведение шахматного искусства. Книга представляет собой сборник шахматных задач и этюдов, составленных в разное время выдающимися шахматистами мира.

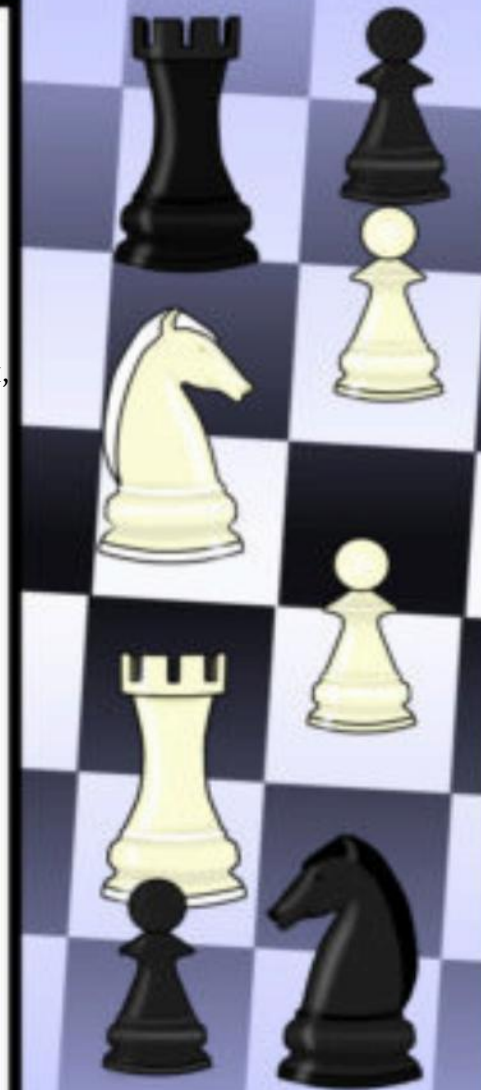
Ройзман А. Я.

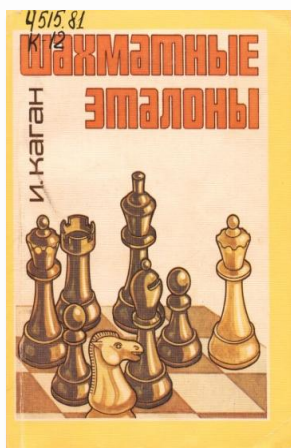
444 сраженных короля : (шахмат. партии до 30 ходов). - Минск :
Полымя, 1987. - 269, [1] с.

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=457394&idb=0>

В книге представлены короткие – до 30 ходов – шахматные партии, отличающиеся остротой борьбы, эффективными комбинациями, неожиданными тактическими ударами и ловушками. Наряду с миниатюрами любителей приводятся партии чемпионов мира, сильнейших гроссмейстеров и мастеров.





Каган Иосиф Львович.

Шахматные эталоны. - Петрозаводск : Калерия, 1989. - 223, [1] с. : ил.

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=315165&idb=0>

Книга познакомит читателей с образцами подлинного шахматного творчества и создавшими их выдающимися шахматными умельцами. Тщательное изучение таких образцов будет способствовать развитию истинного шахматного вкуса и росту класса игры.

Петросян Тигран Вартанович.

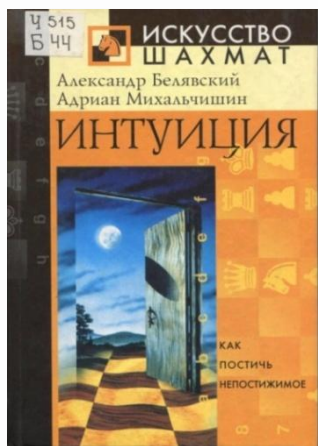
Шахматные лекции. - М. : Физкультура и спорт, 1989. - 173, [2] с. : ил.
- (Библиотечка шахматиста).

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=312408&idb=0>

Творчество большого шахматиста, тем более чемпиона мира, всегда актуально, ибо оно современно. Эта книга – своего рода шахматное завещание Т. В. Петросяна, передача своего бесценного опыта. Общее содержание лекций и статей полезны всем, кто хочет по-настоящему овладеть тайнами высшего шахматного мастерства.





Искусство шахмат

Белявский Александр.

Интуиция. - М. : РИПОЛ классик, 2003. - 176 с. - (Искусство шахмат).

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=275420&idb=0>

Что такое интуиция и что думают о ней гроссмейстеры? Впервые в литературе на русском языке известные гроссмейстеры исследуют интуитивные решения шахматистов. Предлагаемая ими система позволяет развить это необходимейшее каждому игроку качество и действовать, руководствуясь, по сути дела, подсознанием.

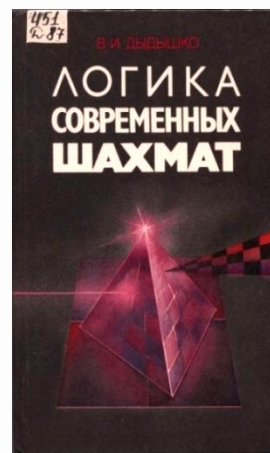
Дыдышко Вячеслав Иосифович.

Логика современных шахмат. - Минск : Попымя, 1989. - 430, [1] с. : ил.

Ссылка на книгу в электронном каталоге Фундаментальной библиотеке ННГУ:

<http://e-lib.unn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=FindDocs&ids=315161&idb=0>

В книге международного мастера неоднократного чемпиона Белоруссии раскрывается ряд важных проблем, недостаточно представленных в шахматной литературе: выбор хода, оценка позиций, взаимодействие фигур и др. Усилия автора направлены на то, чтобы не столько сформулировать готовую истину или рекомендацию, сколько показать, откуда и почему то или иное правило возникает.



Шахматы помогают вырабатывать логику мышления, самодисциплину и в то же время развлекают, обеспечивают культурный досуг. У шахмат множество друзей во всех странах. Разные люди, независимо от возраста, профессии, языка, цвета кожи, проводят свой досуг за шахматной доской. А это значит, что в нашем сложном и противоречивом мире шахматы помогают дружбе людей.

Зал открытого доступа предлагает своим читателям не только познакомиться с книгами о шахматах, но и провести свободное время за шахматной доской в кругу друзей.

Благодарим за внимание и ждем вас в гости!

